



### muda mundo!

Um coletivo cultural com apoio do poder público está distribuindo mudas de árvores. Escolha uma árvore para plantar no Largo do Arouche.



Se a referência cultural Memória Viva estiver em jogo, homenageie uma personagem LGBTQIA+ com essa árvore e diga o nome do homenageado e só depois coloque a carta na trilha.



Se a Referência Cultural Memória Viva não estiver em jogo, passe a vez.









# PIU PIU, MAIS UM PROJETO DE "REQUALIFICAÇÃO".

A prefeitura teve uma "grande" velha ideia de reformar o Largo do Arouche mais uma vez. Melhorias no espaço público são bem-vindas, mas cadê os bancos da praça? Quem está sendo ouvido neste projeto? Cadê a identidade LGBTQIA+ nesse projeto?



Analise as Referências Culturais em jogo e veja como podemos enfrentar essa situação e só depois coloque a carta na trilha.



Se não tiver Referências Culturais que ajude, tire uma do baralho. Se a carta nova não ajudar, passe a vez.









#### QUANDO A NOITE CAI...

Sextou! E bateu aquela vontade de beijar na boca...



Se tiver em jogo Referências Culturais de lugar, escolha uma para o seu date. Em seguida, coloque essa carta na trilha. Se não tiver nenhuma carta dessa categoria, passe a vez.



Depois, vá namorar e fique sem jogar na próxima rodada.









## DA CÓPIA À LUTA!

Você encontrou uma publicação independente! Tá cheia de infos, notícias, fotos poemas LGBTQIA+.



Caso a Referência Cultural Publicações marginais esteja em jogo, coloque essa carta na trilha.









## TÁ PREPARADA?!

Escolha uma das Referências Culturais em jogo para ser o local do seu date e diga o porquê da sua escolha. Só depois coloque a carta na trilha



Caso a carta Namoradeira esteja em jogo, pare para paquerar e fique uma rodada sem jogar.









#### OCUPAR A CIDADE!

Analise as cartas de Referência Cultural de categorias "Lugares" e "Celebrações" em jogo e explique que ação quer criar para ocupar a cidade usando essas referências. Pode ser um evento, um protesto, um ato, etc.



Se conseguir explicar em 30 segundos sua ação, coloque a carta na trilha.



Se não conseguir explicar durante os 30 segundos ou não tiver cartas de Referências Culturais suficientes, passe a vez.

10 PONTOS







# VAMOS MONTAR UMA EXPOSIÇÃO?

Um coletivo LGBTQIA+ vai montar uma exposição cultural no Largo do Arouche!



Cada jogador deve escolher uma Referência Cultural para expor e falar um pouco sobre ela! Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se não tiver nenhuma carta de Referência Cultural, tire uma do baralho e use ela. Em seguida, coloque a carta na trilha.









# EducAÇÃO!

O CRD Brunna Valin é um centro de acolhimento para pessoas LGBTQIA+. Ele oferece diversos cursos a fim de reinserir pessoas da comunidade na sociedade e no mundo do trabalho.

Você acaba de se matricular em uma oficina de idiomas do CRD em parceria com o grupo TRANSformação.



Se algum personagem em jogo for uma pessoa trans, coloque a carta na trilha.



Se não tiver personagem trans em jogo, passe a vez.









## RETROCESSO NAS POLÍTICAS MUNICIPAIS E ESTADUAIS

Em 2015, foi inaugurado o Centro de Cidadania do Arouche, mas em 2019 ele foi fechado. O Centro funcionava como um espaço de acolhimento, contando com uma equipe diversa para amparar vítimas de violações de direitos humanos.



Em 30 segundos, reúna com os outros jogadores as cartas de Referências Culturais que possuem uma proposta semelhante à do Centro de Cidadania. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se não tiver Referências Culturais em jogo que te ajudem, passe a vez.









## BOTA A CARA NO SHOW, MONA!!

Após ler essa carta, contem até 3 e digam o nome de uma drag importante para a região. Quem falar primeiro deve então descrever essa figura.



Se a carta referência "Performance drag ou transformista" ou "Conhecimentos da montagem transformista e drag" estiver em jogo, coloque a carta na Trilha.



Se o seu personagem for transformista, jogue mais uma vez o dado.









#### DATE

Você tem 5 segundos para mencionar um lugar do nosso território para levar AQUELA pessoa!! Explique o porquê e chame algum jogador pra ficar uma rodadinha sem jogar com você...



Se algum dos pombinhos tiver cartas de Referências Culturais de lugares para possíveis dates, coloque a carta na trilha









#### PANDEMIA MUNDIAL

Por conta de uma pandemia mundial, você acaba de perder o seu emprego.



Indique até duas cartas de Referências Culturais em jogo que possam te ajudar nesse momento e coloque a carta na trilha.



Se não tiver Referência Cultural que te ajude, tire uma nova do baralho. Se ela não te ajudar, passe a vez.









#### Unidos somos mais fortes!

Você vai coordenar uma ação que irá distribuir cestas básicas no largo do Arouche! Para isso, os outros jogadores terão 60 segundos para se reunirem e definirem, usando as cartas referências em jogo, qual o local da ação e como ela irá ocorrer (quem será o responsável por cada etapa etc.). Quando o tempo finalizar, o grupo terá mais 60 segundos para explicar a proposta.



Se o grupo for convincente, coloque a carta na trilha.



Se o grupo não conseguir explicar a ação ou não tiver referências culturais suficientes, passe a vez.









## CADÉ O MUSEU QUE ESTAVA AQUI?

Às vésperas da abertura de uma nova exposição, o Museu da Diversidade Sexual fecha suas portas por tempo indeterminado após uma medida judicial.



Escolha até duas Referências Culturais para enfrentar essa situação e explique. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se não tiver Referências Culturais ou não conseguir explicar sua escolha, passe a vez.









## COF COF!

A Prefeitura de São Paulo deseja ampliar sua rede de atendimento móvel para pessoas.



Você tem 15 segundos para indicar um lugar do território para ajudar a expandir a rota de atendimentos e explicar porquê. Em seguida, coloque a carta na trilha.









#### O AFETO IMPORTA

Muitas pessoas LGBTQIA+ são expulsas de casa. Isso acaba de acontecer com o seu personagem.



Analise as Referências Culturais em jogo e explique uma que possa lhe ajudar nessa situação. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se não tiver Referência Cultural que te ajude, passe a vez.









## SÓ QUERO TRABALHAR COM DIGNIDADE E RESPEITO

Por conta da repressão policial, profissionais do sexo foram prejudicadas nas ruas de trabalho. Debata com os outros jogadores como proceder para enfrentar essa situação.



Escolha das Referências Culturais em jogo uma que possa ajudar as profissionais e explique. Em seguida, coloque a carta na trilha



Se não tiver cartas que possam ajudar, passe a vez.









## PARABÉNS!!

Você acaba de se tornar uma representante do projeto Promotoras Legais Populares (PLP) do Geledés.



Se seu personagem for uma mulher não branca, coloque a carta na Trilha.



Se seu personagem não for uma mulher não branca, passe a vez.









Nos anos 80, durante a epidemia da AIDS, muitas



Os jogadores devem se reunir para montar um plano de ação e escolher até 3 cartas de Referências Culturais que poderiam ajudar a combater essa desinformação e explicar a escolha. Em seguida, coloque a carta na trilha.

informações incorretas foram divulgadas na mídia.



Se os jogadores não obtiverem sucesso, tire uma carta de Referência Cultura do baralho. Se essa referência ainda não ajudar, passe a vez.









### **LESBOFOBIA**

Um casal acaba de sofrer um ataque lesbofóbico enquanto tomava uma cerveja em um bar. Decida se vai fazer uma denúncia na delegacia ou se vai chamar algum órgão ou coletivo para fazer um ato e explique sua decisão.



Se seu personagem for uma mulher lésbica ou bissexual, coloque a carta na trilha.









## LEVANTE-SE!

O levante no Ferro's Bar foi um marco importantíssimo para a história da luta da comunidade LGBTQIA+ no Brasil.



Você tem 5 segundos para mencionar o nome de uma figura importante que participou desse marco. Se conseguir, coloque a carta na trilha.









## Tá PREParada?

Uma profissional do sexo acaba de conseguir tomar a PREP de forma gratuita!!



Se a sua personagem for uma pessoa trans, coloque a carta na trilha.











# ALMOÇO EM FAMÍLIA

Questionamentos a respeito da sua vida amorosa pelos parentes. Ninguém compreende sua identidade de gênero não cis-normativa e/ou não conseguem desvincular seu gênero de sua orientação sexual. Como vencer preconceitos?

De acordo com sua personagem no jogo, formule uma resposta para uma pergunta preconceituosa abaixo:

- -Homem cishetero, "você é jovem, pode aprontar muito ainda".
- -Mulher cishetero, "vai ficar pra titia", "seu relógio biológico está apitando".
- -Pessoa bissexual, "já conseguiu decidir se gosta de homem ou mulher? de doce ou de salgado?"
- -Pessoa LGT+, "mas você é homem ou mulher? gosta de homem ou mulher? mas é viado ou sapatão?"



Se conseguir responder de forma convincente, coloque a carta na trilha.







### CAMINHAR PELA RUA

Um ato simples como andar na rua pode tornar-se um perigo. Mulheres se sentem acuadas em andar sozinha pelas ruas em lugares e horários específicos e pessoas trans e parceir(e) recebem olhares tortos e são alvos de violência.



Você tem 60 segundos para fazer uma proposta para que pessoas LGBTQIA+ se sintam mais seguras nas ruas. Tente usar as Referências Culturais em jogo. Em seguida, coloque a carta na trilha.









#### QUERO DOAR SANGUE

Você sabia que até 2020 homens gays, pessoas trans ou bi não conseguiam doar sangue? Essa proibição era fruto de uma visão antiquada sobre infecções sexualmente transmissíveis (ISTs). Na real, o risco está naqueles que mantêm relações com múltiplos parceiros, o que pode causar imprecisões na leitura imunológica da pessoa.



Se as Referências Culturais "Circuito de saúde e acolhimento", "CRD" ou "UBS Santa Cecília" estiverem em jogo, coloque a carta na trilha.



Se não tiver essas Referências em jogo, passe a vez.









## ME CHAME PELO MEU NOME

Muitas pessoas trans sofrem constrangimentos por serem questionadas quanto à sua identidade. Em contraste com o nome oficialmente registrado ao nascimento, o nome social é o nome próprio que as pessoas desejam ser chamadas. Várias instituições públicas já normatizaram o uso e o respeito ao nome social. Desrespeitar essa escolha é transfobia, sujeita às punições previstas em Lei.



Se sua personagem for trans, coloque a carta na trilha.









## VC É TOP, CAPA DE REVISTA

Existe uma pressão muito grande para ter o corpo perfeito, como o das capas de revistas.

A mídia passa um tipo ideal de corpo muito específico. Porém cada corpo possui suas próprias belezas e precisamos valorizá-las.



Todes devem identificar uma beleza das pessoas que estão jogando e, em seguida, coloque a carta na trilha.



Se "Publicações marginais" estiver em jogo, você será a capa da revista da próxima edição! Jogue de novo o dado.









#### **#PAUSA\_PARA\_O\_BANHEIRO**

Alguém já questionou seu gênero e tentou te impedir de usar banheiro do gênero com o qual você se identifica? Muitas pessoas trans já vivenciaram essa situação e isso é um problema.



Em grupo, escolham até 3 cartas de Referências Culturais que podem ajudar a fazer com que esse tipo de situação ocorra cada vez menos e coloquem a carta na trilha.



Se seu personagem for trans, jogue o dado mais uma vez.











#### ENTREVISTA DE EMPREGO

No mundo ideal, mulheres cis recebem salário igual a homens em seus cargos, pessoas trans concorrem à vagas de emprego em pé de igualdade. Ninguém recebe comentários ou propostas indecentes ao conhecerem sua orientação sexual. Todas as origens etnicas-raciais são respeitadas e bem tratadas. O mundo corporativo tem que mudar muito ainda, né?!

Como sua personagem se sairia numa entrevista de emprego?



Escolha, das Referências Culturais em jogo, até duas que possam ajudar uma pessoa LGBTQIA+ no mercado de trabalho e explique porque. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se não conseguir justificar suas escolhas ou não tem Referências Culturais suficientes, passe a vez.







### **BLITZ POLICIAL**

Tá rolando uma festa pública no Arouche, mas a polícia tá fazendo rondas verificando o porte de drogas ilícitas. Você já reparou que no Brasil, pessoas brancas são consideradas usuárias e logo liberadas, enquanto pessoas negras e/ou travestis são detidas e acusadas de tráfico? Isso é uma forma de racismo estrutural presente em nossa sociedade.



Escolha duas das Referências Culturais em jogo que possuem iniciativas anti-racistas e explique suas escolhas. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se seu seu personagem for uma pessoa não branca ou trans, jogue o dado mais uma vez.









## MAS TUDO É SEXO?

Às vezes parece que tudo é voltado pro sexo. Propagandas, filmes, músicas apelam para o sexo. Piadas, fofocas, tudo parece falar de sexo o tempo todo. Para assexuais e demissexuais isso pode fazer com que se sintam anormais, como se tivessem comportamentos e emoções erradas.



Explique como você ajudaria um amigo que tem dificuldade em assumir ser demissexual ou assexual. Em seguida, coloque a carta na trilha.



Se seu personagem for assexual ou demissexual, jogue o dado mais uma vez.



